

Popis reprezentativní knihy – tzv. Quick Scan

Záhlaví:

Veronika Pajpachová

Jacqueline Wilsonová / Zlaté srdce Tracy Beakerové / Velká Británie 2010 / úroveň 1 (2. st. ZŠ)

úvodní poznámky: *britská autorka mnoha dívčích románů, které v ČR vycházejí pod nakladatelstvím BB ART a které jsou*

povětšinou ilustrované Nickem Sharrattem, získala i mnoho literárních cen (např. Nestlé Smarties Book Prize)

Dimenze

Ukazatel

Popis (komplikující faktory)

Základní požadavek upoutat	Čas	58 stran A5 (česká verze)
	Zájmy	Z prostředí dětského domova Skládka, tématicky tedy zaměřena na opuštěné děti a jejich vztahy v dětském domově. Je to hlavně příběh tvrdohlavé Tracy, která stále marně čeká, že si pro ní přijede její maminka, která jí před několika lety opustila se slovy „příští sobotu zase přijedu“. Holčička bojuje s vlastním přesvědčením a její povaha se odráží především ve vztahu k ostatním členům domova. Hlavní hrdinkou je tedy dívka, ale vystupují zde i chlapci, takže kniha osloví obě dvě kategorie.
	Čtenářská zkušenost	Knihy je napsaná velmi jednoduše, hlavní postava si se čtenářem povídá a v několika případech mu i vtipně objasňuje situaci (například proč užila cizího výrazu) apod. Je zde hodně kladen důraz na emoční stránku čtenáře. Což už nám napovídá samotné téma knihy, ale i hlavní zápletky příběhu je velmi citově orientovaná a to především pro mladé čtenáře.
	Všeobecné znalosti	Knihy nevyžaduje specifické znalosti určitého oboru nebo vědy. Jediné co by mohlo malým čtenářům působit potíže, jsou anglická jména postav a jejich výslovnost.

Obeznamenost s literárním stylem	Oborově specifické znalosti a zkušenosti	Kniha nevyžaduje oborově specifické znalosti
	Slovní zásoba	V knize převažuje spisovný jazyk, doplněn uvozenými hovorovými větami. Specifikum bych viděla v oslovení jedné hlavní nepřítelkyně Tracy, Justině Littlewoodové, kterou Tracy oslovuje přezdívkami: Justina Poslouchá-kde-se-co-šustina, Kolohnátustina, Hnustina apod. V textu se nevyskytují termíny, ani metaforická označení. Těžištěm je styl, jakým je kniha napsána, a který je mladým dětem velmi blízký.
	Větné konstrukce	Nenacházíme zde nějaká složitá souvětí, ale naopak jednoduché věty doplněné přímými řeči. Je to psáno tak, aby to bylo velmi blízký běžně mluvené řeči mladých, popřípadě dospívajících dětí.
	Stylistika	Autor užívá relativně jednoduchý jazyk bez obrazných konstrukcí (viz výše). Publikace je doplněna o zábavné ilustrace od Nicka Sharratta.

<i>Obeznamenost s literárními postupy</i>	Děj	V dětském domově se slaví svátek svatého Valentýna, kde všichni dostanou přáníčka a dárčky, které Tracy připadají trapné a sentimentální. Sama nedostala nic jiného, než „zlaté“ srdce od jejího malého kamaráda Peti, který jí má rád a chtěl by s ní chodit. Tracy z něj má nakonec radost, ale jen do té doby, než zjistí, že se jedná o cetku vystřelenou na pouti. Proto se rozhodne, že ho vymění za karaoke set v televizním pořadu Ber, neber, kde se také zamiluje do moderátora Barneyho.
	Časový sled	Je zde jen jedna a hlavní časová rovina, kde se vše odehrává. Události se dějí chronologicky a logicky na sebe navazují
	Dějové linie	Na svatého Valentýna dostane Tracy od svého malého kamaráda „zlaté“ srdce. Přihlásí se do televizní soutěže, kde chce srdce vyměnit za něco jiného. Přijedou do televize, kde si Tracy uvědomí, že nejen pro ní, ale hlavně pro Petra, který ji dárek věnoval, je velmi důležité a že ho za nic nevymění. Stále mají šanci karaoke set vyhrát v soutěži. V týmu jsou spolu dvě největší nepřítelkyně, ale i tak nakonec cenu vyhrají.
	Perspektiva	Knihy je vyprávěna v ich-formě. Vypravěč je personální, intradiegetický. Velmi často navazuje a udržuje kontakt s adresátem.

	Smysl	Smyslem knihy je v první řadě fakt, že „není všechno zlato, co se třpytí“. Hlavní hrdinka měla vidinu výhry a úplně zapomněla na to, že darované srdce dříve patřilo Petrově babičce a že pro něj nejen babička, ale i ona sama, hodně znamená. Druhým Tracyným procitnutím bylo, že její silné řeči o sentimentalitě a lásce, která neexistuje, byla jen slova, kterými sama sebe přesvědčovala o opaku. Byla to citlivá dívka, která marně čekala na maminku a zaujala postoj drsné dívky, která nepláče a stále doufá.
<i>Obeznamenost s literárními postavami</i>	Charakter postav	Tracy: vůdčí typ, citlivá, bláhová. Petr: velmi citlivý, skromný, zamilovaný do Tracy, . Justina: zlomyslná, závistivá, nepřátelská
	Počet	1 hlavní postava: Tracy Beakerová. Následuje její kamarád Petr a Adéla. Její nepřítelkyně Justina a Luisa . Vychovatelé v domově Mike a Jenny.
	Vztahy	Hlavním a celou knihu řešitelným vztahem je nepřátelský vztah mezi Tracy a Justinou, který pak doprovází vztah mezi Tracy a Petrem, který do ní byl nešťastně zamilovaný.